

**Алексей Бабина**

# Пий IX

**Последний папа–король**

 **ЭТЕРНА**

Москва  
2025

«Так пусть у этого  
бедного Папы будет мир!»

*Джузеппе Верди (1878)*

# ВВЕДЕНИЕ

---

Он родился простым человеком в провинциальном городке Центральной Италии в известной, но небогатой семье, а стал наместником Бога на Земле. С раннего детства он страдал от мучительной болезни, но смог ее преодолеть. Он хотел стать военным, а стал служителем церкви. Он был благочестив и любил людей, поэтому считал своим долгом служить и помогать им. Миллионы во всех уголках планеты любили его, но многие ненавидели и считали злом на пути прогресса и цивилизации. Он открывал двери тюрем и провозглашал свободы, но еще больше отправлял в темницы и запрещал думать о свободе. Он был королем, но лишился своего древнего царства.

В любой христианской стране почитали за честь приветствовать его, но он предпочел стать добровольным «узником» и остался верен своему выбору. Его затворничество было символом мученичества в глазах большинства христиан, но приводило в ярость тех, кто полагал, что нельзя стоять на пути законов истории. Его погребение превратилось в манифестацию и обструкцию одновременно. Его наследие будоражило светские и духовные власти еще много лет и вызывает споры до сих пор. Как и когда-то, одни продолжают любить его и считать блаженным, а другие – пожимать плечами и утверждать, что святые не могут быть такими как он. Кто из них прав?

Папа Пий IX – а именно ему и посвящается эта книга – руководил Римско-католической церковью тридцать два года (с 1846 года по 1878 год), что стало самым долгим сроком за всю историю папства, считая от самого Святого Петра.

Правление Пия IX совпало с ключевыми событиями истории Европы, когда континент решительно порывал с прошлым и становился той Европой, какую мы знаем сейчас. Его уникальность заключается в том, что он стоял у штурвала не только католической церкви как духовный правитель, но и как глава

государства, светский правитель Папской области. Под ураганными волнами политических и общественных преобразований тысячелетнее Папское государство исчезло с карты мира, а многие догматические установки Пия IX и иерархов католической церкви стали препятствием на пути цивилизации.

В начале своего понтификата Пий IX проявил себя как либерал (или современное общество всеми силами хотело приписать ему черты либерала и вольнодумца) и осуществил решительные шаги в сторону большей политической свободы, открытости и технического развития. Однако скорость преобразований, напор общественной мысли и намерения радикалов, которые ярко проявились в 1848 и 1849 годах, испугали его и в конечном итоге сделали из него противником всяких преобразований. Первый Ватиканский собор, проходивший в 1869-1870 годах, только подтвердил желание Пия IX положить конец общественно-политическим преобразованиям и не допустить новых веяния в католической среде. Понадобилось столетие, чтобы в 60-х годах уже XX столетия на Втором Ватиканском соборе было объявлено, что католическая церковь должна открыться миру и развиваться вместе с ним, отвергнув тем самым многие догматические положения церкви времен Пия IX.

На него возлагались большие надежды как на лидера итальянского движения объединения, но глава католической церкви предпочел остаться в рамках старой парадигмы власти и общественных отношений, что в итоге привело его в стан противников создания единого государства – Королевства Италия – на Апеннинском полуострове.

Печальное следствие такой позиции понтифика – широкое общественное осуждение и захват Рима итальянскими королевскими войсками 20 сентября 1870 года. Пий IX объявил себя «узником» Ватикана и не покинул его до конца жизни. Любые соглашения с итальянским государством были им отвергнуты.

Сдругой стороны, Пия IX не следует представлять исключительным реакционером и ортодоксом. При нем были проведены решительные реформы в католической церкви, осуществлялись общественные, промышленные и технические преобразования в Папском государстве. Он был близок к людям и считал своим долгом служить им, что находило самый живой отклик.

Стяжательство и бесчестие противоречили его принципам. Пий IX был убежденным сторонником мира. Во многих странах (Испания, Чили, Аргентина, Канада и др.) имеются улицы, площади, заведения, которые носят его имя.

Потерпев поражение на политическом поле и лишившись королевской власти, Пий IX смог укрепить духовную власть. Римско-католическая церковь консолидировалась, преобразилась и получила мощный импульс развития. Появились новые епископства, миссионерская деятельность распространилась по всему земному шару, высвободилась христианская энергия. Моральный авторитет Папы стал неизмеримо выше, чем у многих его предшественников на этом престоле.

С момента смерти Пия IX в 1878 году католическая церковь постоянно отмечала его деяния и заслуги, что вызывало раздраженную отповедь итальянского правительства и некоторых общественных организаций. 6 июля 1985 года папа Иоанн Павел II объявил Пия IX Слугой Божиим, а 3 сентября 2000-го причислил его к лику блаженных. Это решение имело неоднозначную реакцию в мире. Одни посчитали этот шаг правильным и заслуженной данью прошлому, а другие – горькой насмешкой над историей.

Может, поэтому следует отбросить все крайности и беспристрастно проследить жизненный путь Пия IX, волею судьбы ставшего папой-королем в эпоху преобразований, самым решительным образом поменявших окружающий мир и народы. Или доброта, объективность и справедливость так и не стали нашим общим достоянием после 150 лет развития?!

Гениальный композитор Джузеппе Верди, убежденный сторонник объединения Италии и прогресса, писал на следующий день после смерти понтифика: «Все, что он делал – хорошее и плохое, – было на пользу стране. Он был добродушный и хороший *Итальянец*. Лучше, чем многие другие, которые только и кричат «*Родина, Родина*». Так пусть у этого бедного Папы будет мир!»

## Глава 1

---

# СЕНИГАЛЛИЯ, ХРИСТИАНСТВО И ВОЗНИКНОВЕНИЕ ПАПСКОГО ГОСУДАРСТВА, IV ВЕК ДО НАШЕЙ ЭРЫ – 1631 год

В трех десятках километров к северо-западу от города-порта Анкона, на восточном побережье Апеннинского полуострова в устье реки Мизо, расположился небольшой уютный городок Сенигаллия, который издревле славится своим бархатным мелким морским песком, кристальными водами относительно спокойной в этих местах Адриатики и красивыми прибрежными холмами.

У этого городка давняя история, в которой было много событий, отразивших жизнь не только древнего региона Марке, но и Италии в целом.

В IV веке до нашей эры с севера в эти места пришло воинственное гальское племя сенонов и основало постоянное поселение. Вероятно, на их решение обосноваться здесь повлияли не столько природные красоты, сколько возможность удобной стоянки на холмах и брод через реку Мизо. При этом наличие полноводной реки давало возможность быстро и относительно безопасно направиться в глубь полуострова, где было чем поживиться, а прибрежная бухта позволяла осуществлять дерзкие разбойничьи вылазки морским путем. Поселение стало центром италийских сенонов и получило название Сена Галлика.

Сеноны были воинственным народом, и их неожиданное появление на Апеннингах не вызвало особой радости у местных племен. Они осуществляли постоянные набеги на центральные

и южные земли полуострова. В конфликтах с соседями они чаще всего выходили победителями. Однако вскоре сеноны уяснили, что наибольшую опасность для них представляли римляне, которые тоже знали толк в военном деле.

Баталии между римлянами и италийскими сенонами продолжались практически беспрерывно в течение столетия. В ходе боевых действий, примерно в 390 году до нашей эры, сеноны захватили Рим. В 295 году до нашей эры римляне в битве при Сентино нанесли сенонам сокрушительное поражение и получили контроль над Кампанией, Этрурией, Умбрией и всей территорией между реками Эзино и Монтоне, населенной галлами-сенонами, которая с этого момента стала называться Агер Галликус.

В 284 году до нашей эры римляне на холме южнее устья Мизо начали возводить «правильный» город в римских традициях, сохранивший название поселения Сена Галлика.

\*\*\*

В начале I века нашей эры, в период расцвета Римской империи, на ее восточной окраине (Палестине) загорелся свет Христов, который в последующее столетие распространился практически по всей ее территории. Естественным центром христианства стал Иерусалим, откуда лучи веры проникали во все уголки государства. Новая вера упорно теснила римских богов и находила своих последователей. Христианство начало прочно утверждаться в умах и сердцах большей части жителей огромной империи.

Если христианство набирало силу, то Римская империя, пройдя период расцвета, постепенно начала утрачивать свои позиции. Игнорировать христианство было уже невозможно. Происходившее вызывало гнев многочисленных противников христиан. Ответ властей и всех недовольных новой религией не заставил себя долго ждать. На учение Иисуса Христа и его последователей обрушились кары. Сторонников Христа преследовали, арестовывали, отнимали имущество, бичевали, пытали, калечили, сжигали, морили голодом и отправляли в качестве гладиаторов-смертников на арены на потеху публике.



#### Вручение ключей апостолу Петру.

Фреска работы П. Перуджино,  
около 1482 года.

Находится в Сикстинской капелле, Ватикан

В огне пожарищ горели христианские книги и святыни, уничтожались моленные дома и жилища христиан. Репрессии накатывали волна за волной на приверженцев Христа.

В 64 году в Риме произошел ужасный пожар. Император Нерон (годы правления – 54-68) обвинил небольшую христианскую общину в поджоге города. Большинство из них арестовали и казнили в императорских садах – одели в звериные шкуры и бросили на растерзание собакам, остальных распяли и ночью подожгли кресты, превратив их в чудовищные подобия факелов.

Погибли и два ближайших ученика (апостола) Христа – Петр и Павел, которые за несколько лет до этого пришли в столицу империи. В последующем в истории христианства (особенно римско-католической церкви) этот факт займет исключительно важное место. Считается, что именно Петр имел первенство среди учеников Христа, поскольку, согласно Евангелию

от Матфея, Христос сказал ему «...ты – Петр, и на сем камне Я создам церковь Мою... Я дам тебе ключи Царства Небесного»<sup>1</sup>.

В 70 году в ходе Иудейской войны римские войска захватили Иерусалим и полностью его разрушили. Следствием этого стало смещение духовного центра христианства в Рим.

Порой давление на христиан ослабевало, но затем вновь усиливалось. При правлении императоров Диоклетиана (284–305), Галерия (293–311), Максимиана Геркулия (285–305) и Констанция I Хлора (293–306), Флавия Севера II (305–307) и Максимиана II Дазы (305–313) последовали репрессии, превосходившие по своим масштабам все предыдущие, получившие впоследствии название «Великое гонение». Но борьба властей с инакомыслием не привела к исчезновению христианства. Более того, правители империи задумались о пользе христианства, которое, по их мнению, могло снова цементировать государство, переживавшего 311 год не лучшие времена. В апреле 311 года император Лициний, а через два года императоры Константин I и Лициний подписали соответственно Никомедийский и Медиоланский (Миланский) эдикты, в которых провозглашалась религиозная терпимость (равенство всех религий) на территории Римской империи. Традиционное римское многобожие потеряло статус официальной религии. Это изменение в религиозной политике совпало с очередным витком борьбы за власть и дальнейшим упадком империи.

Император Константин I стал первым правителем, который полностью прекратил преследование христиан. Он даже стал им покровительствовать. По преданию, вера Христова помогла императору одолеть врагов. В конечном итоге Константин I Великий сделал христианство, по сути, господствующей религией в государстве. В 319 году он освободил церкви и их служителей от налогов и общественных повинностей, а в 321-м утвердил за церквями право владеть недвижимостью. Более того, по его инициативе в июне 325 года в городе Никее (Изник) собрался первый Вселенский собор высшего духовенства и представителей поместных христианских церквей. Христианство становилось духовным оплотом государства, продолжился процесс его административного оформления.

---

<sup>1</sup> Евангелие от Матфея, глава 16:18 (МФ 16:18). – *Здесь и далее прим. ред.*

В 330 году Константин I Великий перенес столицу государства в Византий (Константинополь) и в конце жизни крестился, став первым правителем-христианином. Таким образом, к концу IV столетия христианство приобрело статус главной религии.

К этому времени относится становление развитого института митрополии, в каждую из которых входили несколько епархий. Вся территория империи оказалась разделенной на несколько митрополий: Римская, Александрийская, Антиохийская, Иерусалимская, Константинопольская. Первенство признавалось за Римской митрополией, но Константинопольская вскоре добилась права общеимперской юрисдикции вслед за Римом. Архиепископами (епископами) в Константинополе и Риме были соответственно патриарх и папа. Причем отсчет римских пап шел от апостола Петра, остальные понтифики считались его наследниками. При этом кандидатура на епископскую кафедру в Риме подтверждалась в Константинополе.

Константин I Великий много сделал для укрепления статуса христианства в Риме. Папе Сильвестру I (314–335) он подарил Латеранский дворец (ставший на столетия постоянной резиденцией пап) и базилику<sup>1</sup> Святого Иоанна Крестителя (главный городской собор). На месте предполагаемого захоронения апостола Петра император построил базилику Святого Петра.

Поскольку христианство заняло главенствующее место в политической сфере, то и значение христианской церкви только усилилось. Начала складываться экономическая основа главной религии позднего периода Древнего Рима – церкви жертвовали деньги, имущество, отписывали земельные наделы, которые хаотично были разбросаны по всему огромному государству, осуществлялась хозяйственная деятельность, шла торговля и т.д.

Ослабление империи, внешние вторжения, упадок хозяйства, внутрицерковные споры ужесточили борьбу между Римом и Константинополем по основным церковным вопросам – главенства кафедр, назначения и подтверждения кандидатур рим-

---

<sup>1</sup> Основная архитектурная особенность общественного здания в римской традиции времен Константина I – наличие большого зала (принцип базилики). Церковь Святого Иоанна Крестителя была построена с учетом именно этих традиций возведения общественных зданий, то есть с наличием большого зала. В дальнейшем все христианские церкви строились по образцу римской церкви Святого Иоанна Крестителя. – *Прим. авт.*

ских епископов, вмешательства в дела территориально неподконтрольных епархий и др.

К этому времени империя, особенно в западной части, все больше погружалась в пучину нестабильности. На судьбе Сены Галлики все это сказалось самым непосредственным образом. Приблизительно в 400 году город был разграблен одним из варварских народов, вторгшихся в Италию, – вестготами, под предводительством Алариха I<sup>1</sup>. В 410 году он осадил и захватил Рим, предав его грабежу и разрушениям. При этом, как утверждают современники, вождь вестготов проявил уважение к христианским храмам и не подверг их разграблению.

В 476 году командир наемников-варваров в римской армии Одоакр сверг императора Западной Римской империи Ромула Августа и своими воинами был провозглашен королем Италии. Хотя Одоакр присягнул императору Восточной (Византийской) империи Зенону и отослал ему символы императорского достоинства (диадему и пурпурную тогу), он стал править самостоятельно и не помышлял о том, чтобы восстановить империю. Западная Римская империя прекратила свое существование.

Устояв в восточной части империи, правители Византии попытались распространить (в понимании Константинополя – отвоевать обратно) власть над обломками бывшей Западной Римской империи, и на некоторое время (прежде всего, во время правления императора Юстиниана I Великого (527–565)) даже захватили большую часть Апеннинского полуострова. Византийцы на подконтрольной территории попытались восстановить государственную и административно-хозяйственную жизнь, какая была до падения империи в 476 году. Однако центром своего правления на Апеннинах они сделали не Рим, а Равенну – Равеннский экзархат, епископа которого назначали в Константинополе. Следствием этого стало то, что военные усилия византийцев (к тому же их теснили и другие завоеватели в самой Византии) были сосредоточены на удержании Равеннского экзархата. Рим оказался брошен на произвол судьбы.

---

<sup>1</sup> А л а р и х (ум. в 410) – вождь и первый король вестготов в 382–410 гг. На заре «Темных веков» разорил большую часть Греции и Италии. Обычно характеризуемый как вождь варваров-грабителей, Аларих был фактически одним из первых христианских (арианских) монархов.

В 551 году в ходе Готской войны в прибрежных водах Сены Галлики произошло морское сражение между флотами Византийской империи и готов. Византийцы нанесли сокрушительное поражение готам.

После лангобардского вторжения в Италию в 568 году Сена Галлика оказалась под контролем Равеннского экзархата, образовав вместе с Анконой, Фанум Фортуна (Фано), Писаурум (Пезаро) и Аримином (Римини) так называемый византийский Пентаполис. Однако в последующем город попал в руки лангобардов и снова вернулся под власть византийцев, которые вскоре окончательно потеряли контроль над ним. Более чем на столетие в городе утвердились лангобарды, хотя и им неоднократно пришлось защищаться от всевозможных врагов, например, арабов, совершавших дерзкие морские набеги.

Мощный удар по христианству, Византийской империи, варварским королевствам в Европе и укладу жизни в целом был нанесен во время великих арабских завоеваний VII–VIII веков. На Апеннинском полуострове они захватили Южную Италию и Сицилию. Арабы основали несколько форпостов на восточном побережье. Имуущество и земли, какими христианская церковь владела в Азии, на Ближнем Востоке, в Африке, на Балканах и в Западной Европе, во многом были потеряны.

Примерно в этот же период берет начало отсчета история Папского государства (Папской области)<sup>1</sup>. Как уже говорилось, в церкви развивалась своя экономическая жизнь, торговля, производства, наследовались земли. Более того, в период крушения государственных институтов, неустойчивости и хаоса позднеримского времени и раннего Средневековья церковь представляла собой наиболее стабильный общественный институт, пользовавшийся народным доверием. Тем самым преемники апостола Петра в Риме решали не только церковные вопросы, но и проблемы общественно-государственного устройства. Это привело к тому, что церковные правители обладали реальной

---

<sup>1</sup> Папское государство (Папская область) – это государство, главой которого является папа Римский. Он одновременно выступает как глава церкви и светский правитель. Папская область официально именовалась «Папские государства», поскольку считалось, что разные регионы, входившие в состав государства, сохранили свою идентичность под папским правлением. – *Прим. авт.*

силой и властью не только духовной, но и мирской, что неизбежно приводило к трениям, столкновениям и борьбе с различными правителями, государственными институтами.

К тому времени, о котором идет речь, Рим был далек от своего имперского блеска предыдущих веков. Его несколько раз завоевывали и разрушали. Это был город с небольшим нищим населением, с пришедшим в полное расстройство городским хозяйством. Болезни и неурожаи, обрушившиеся на Апеннины, натиск арабов дополняли картину приближения конца света, и в этих условиях церковь становилась единственным авторитетом, противостоявшим силам «тьмы».

По аналогии с имперским периодом, городскими делами ведали префект и Сенат (городской совет), при этом роль последнего была весьма скромной. Таким образом, в городской системе власти церковь выполняла функции еще одной ветви власти, которая время от времени становилась главной. Правление римских епископов территориально осуществлялось в Риме и прилегавших к городу землях – Римский дукат, границы коего были весьма подвижны.

Важную роль для последовавшего возвышения римской церкви сыграл клубок сложных взаимоотношений между епископами Рима и Константинополя, имперскими властями Византии и их представителями в Равенне (эксархами), городскими властями Рима, германцами (лангобардами) и их королями, владевшими значительной частью полуострова. Часто на первый план выходила личность и деятельность римского епископа, такого, например, как папа Григорий I Великий (590-604), сыгравший огромную роль в защите Рима, отстаивании интересов римской кафедры в Константинополе, становлении сильной и независимой власти церкви не только в Риме, но и в Италии и за ее пределами.

Папское государство появилось в середине VIII века в центре Апеннинского полуострова как результат сложных взаимоотношений и борьбы между римскими папами (Захарий и Стефан II (III)), франкским королем Пипином Коротким и королем лангобардов Айстульфом.

Римские понтифики дважды короновали франкского майордома Пипина, и в благодарность за это король франков помог

Святому Престолу в борьбе с лангобардами, которые постоянно угрожали Риму. Отвоєванные в 751 году у короля лангобардов Айстульфа византийские земли были в 756-м переданы Пипином папе Стефану II (III) и стали основой Папского государства.

Что это были за территории? Бывший Равеннский экзархат, Форли с прилегающими землями, Романья, земли в герцогствах Сполето, Беневенто и Пентаполис. Папская территория протянулась неровной полосой с запада от побережья Тирренского моря на северо-восток до Адриатического.

Церковные власти в Риме, несомненно, были довольны столь щедрым подарком, поскольку земля стала основной ценностью. Римский епископ становился одним из крупнейших феодалов на полуострове. При этом «папская курия приняла дар франков так, будто все это было возвращением (реституцией) того, что папы когда-то получили во владение от Григория I, – утверждает Енё Гергей, – Будто эти территории после их освобождения возвратились к своему первому владельцу, Святому Петру. Росту самосознания папы способствовал постулат, согласно которому в условиях завоеваний и феодальной расчлененности гарантом универсального христианского духа является папа, который в складывающемся западном христианском мире выступает хранителем единства и порядка»<sup>1</sup>.

Стефан II (III) не остался в долгу. В благодарность понтифик запретил франкам когда-либо в будущем выбирать иного короля, кроме как из потомков Пипина и Бертрады<sup>2</sup>.

Старший сын Пипина Короткого и Бертрады Лаонской – Карл Великий, ставший королем франков в 768 году, продолжил политику отца в отношении покровительства папству. В 774-м франки завоевали Лангобардское королевство. Карл передал часть земель в дар Святому Престолу, тем самым значительно укрепив и территориально расширив Папское государство.

25 декабря 800 года в базилике Святого Петра в Риме папа Лев III (795-816) венчал Карла Великого императорской короной как «Римского императора». Римская церковь, долгое

---

<sup>1</sup> Гергей Е. История папства. М.: Республика. 1996. С. 67.

<sup>2</sup> Б е р т р а д а Лаонская (ок. 720–783) – жена короля Пипина Короткого, королева Франкского государства, мать Карла Великого. – *Прим. авт.*

время ориентировавшаяся на Восток, повернулась на Запад, а Папская область стала состоявшимся государственным образованием, влияние которого становилось все весомее в политической жизни Европы.

\*\*\*

К концу VIII века город Сена Галлика утратил свое первоначальное название и стал Сенигаллией, навечно унося в будущее в своем имени зримое наследие племени сенонов, древних римлян и византийцев.

С XIII века город прославился богатой ярмаркой Маддалены, на которую съезжались торговцы со всего Средиземноморья.

Однако город Сенигаллия не стал центром восточного побережья полуострова, поскольку часто переживал времена упадка вследствие мощной конкуренции со стороны Анконы, Пезаро и Фано, борьбы могущественных кланов, а также наличия к югу от города заброшенных соляных промыслов, которые со временем превратились в зловонные нездоровые солончаки.

В начале XVI века город Сенигаллия стал владением влиятельных герцогов Урбино и вошел в состав одноименного герцогства.

В 1631 году, с момента пресечения мужской линии рода Делла Ровере, герцогов Урбино, город Сенигаллия вошел в состав Папского государства.

- Стейнберг Д.* Бисмарк: Биография. М.: АСТ, 2014. 735 с.
- Татищев С.* Император Александр II. Его жизнь и царствование. М.: АСТ. Транзиткнига, 2006. 1006 с.
- Тюлар Ж.* Мюрат или Пробуждение нации. М.: Терра, 1993. 382 с.
- Харви Р.* Освободители. М.: АСТ, Люкс, 2004. 668 с.
- Хэгерманн Д.* Карл Великий. М.: АСТ, Ермак, 2003. 684 с.
- Хибберт К.* Рим: Биография города. М.: АСТ, 2014. 432 с.
- Христианство: Словарь. М.: Республика, 1994. 559 с.

## На английском языке:

Книги и отдельные издания

- About Edmond.* The Roman Question (1859). Whitefish, Kessinger Publishing, 2010
- Anderson Robin.* Pope Pius VII, 1800-1823. His Life, Times and Struggle with Napoleon in the Aftermath of the French Revolution. Rockford, Tan Books and Publishers, 2001
- Banti Alberto.* The Nation of the Risorgimento: Kinship, Sanctity, and Honour in the Origins of Unified Italy. London and New York, Routledge, 2020
- Beales Derek, Biagini Eugenio.* The Risorgimento and the Unification of Italy. London and New York, Longman, 2002
- Blanchard Jerrold.* The Life of Napoleon III. Vol. III. London, Longmans, Green, and Co., 1877
- Blanchard Jerrold.* The Life of Napoleon III. Vol. IV. London, Longmans, Green, and Co., 1882
- Bourgeois Emile.* History of Modern France. Vol. II: 1852–1913. Cambridge, University Press, 1922
- Bresler Fenton.* Napoleon III. A Life. New York, Carroll & Graf Publishers, Inc., 1999
- Bury John.* France, 1814–1940. London and New York, Routledge, 2005
- Cadogan Edward.* The life of Cavour. London, Smith, Elder & Co., 1907
- Caiani Ambrogio.* To Kidnap a Pope. Napoleon and Pius VII. New Haven and London, Yale University Press, 2021
- Cesare Raffaele.* The last days of Papal Rome: 1850–1870. London, Archibald Constable and Company Limited, 1909
- Chadwick Owen.* A History of the Popes 1830-1914. New York, Oxford University Press, 2002

- Clark Martin*. The Italian Risorgimento. London and New York, Routledge, 2013
- Coppa Frank*. Cardinal Giacomo Antonelli and papal politics in European affairs. New York, State University of New York Press, 1990
- Coppa Frank*. The Origins of the Italian Wars of Independence. New York and London, Routledge, 2013
- Coulombe Charles*. The Pope's Legion. The Multinational Fighting Force That Defended the Vatican. New York, Houndmills, Basingstoke, Hampshire, Palgrave MacMillan, 2008
- Daunou Pierre*. The Rise of the Papal States. Create Space Independent Publishing Platform, 2014
- Desmond Gregory*. Napoleon's Italy. Cranbury, Fairleigh Dickinson University Press, 2001
- Di Scala Spencer*. Italy: From Revolution to Republic, 1700 to the Present. London and New York, Routledge, 2018
- Duffy Eamon*. Saints and Sinners. A History of the Popes. New Haven and London, Yale University Press, 2015
- Esposito Gabriele, Rava Giuseppe*. Armies of the Italian Wars of Unification 1848–70 (1): Piedmont and the Two Sicilies. Oxford and New York, Osprey Publishing, 2017
- Esposito Gabriele, Rava Giuseppe*. Armies of the Italian Wars of Unification 1848–70 (2): Papal States, Minor States & Volunteers. Oxford and New York, Osprey Publishing, 2018
- Farini Luigi*. The Roman State from 1815 to 1850. Four Volumes. London, John Murray, 1851
- Field Ron*. Garibaldi. Oxford and New York, Osprey Publishing, 2011
- Gooch John*. The Unification of Italy. London, Routledge, 2001
- Hassard John*. Life of Pius IX. New York, The Catholic Publication Society Co., 1878
- Header Harry*. Cavour. London and New York, Longman, 1994
- Header Harry*. Italy in the Age of the Risorgimento, 1790–1870. London and New York, Routledge, 2013
- Hibbert Christopher*. Garibaldi: Hero of Italian Unification. New York, St. Martin's Griffin, 2008
- Historical Dictionary of France from the 1815 Restoration to the Second Empire. Vol. 1–2. Westport, Greenwood Press, 1987
- Historical Dictionary of the French Second Empire, 1852–1870. Westport, Greenwood Press, 1985

- Hitchman Francis*. Pius The Ninth. London, Houlston & Sons, 1878
- Holland Rupert*. Builders of United Italy. New York, Henry Holt and Company, 1908
- Holt Edgar, Barzini Luigi*. The Making of Italy, 1815–1870. New York, Atheneum, 1971
- Hughes Steven*. Crime, disorder, and the Risorgimento: the politics of policing in Bologna. Cambridge, Cambridge University Press, 2002
- Johnston Robert*. The Roman theocracy and the republic, 1846-1849, London, New York, Macmillan and Co., 1901
- Kertzer David*. Prisoner of the Vatican. The Popes, the Kings, and Garibaldi's Rebels in the Struggle to Rule Modern Italy. Boston, New York, Houghton Mifflin Company, 2004
- Kertzer David*. The Pope and Mussolini: The Secret History of Pius XI and the Rise of Fascism in Europe. New York, Random House, 2015
- Kertzer David*. The Pope Who Would Be King: The Exile of Pius IX and the Emergence of Modern Europe. New York, Random House, 2019
- King Bolton*. A History of Italian Unity: Being a Political History of Italy from 1814 to 1871, Vol. I–III. London, James Nisbet & Co., Limited, 1912
- Paléologue Maurice*. Cavour. London, Ernest Benn Limited, 1926
- MacCaffrey James*. History of the Catholic Church in the Nineteenth Century (1789-1908). Vol. 1. Dublin and Waterford, M.H. Gill and Son, 1910
- Mack Smith Denis*. Cavour. New York, Alfred A. Knopf, Inc., 1985
- Mack Smith Denis*. Cavour and Garibaldi 1860. A study in political conflict. Cambridge, Cambridge University Press, 1986
- Mack Smith Denis*. Mazzini. New Haven and London, Yale University Press, 1994
- Mack Smith Denis*. Italy: A modern history. New York, University of Michigan Press, 1969
- Mack Smith Denis*. The Making of Italy, 1796-1866. New York, Holmes & Meier Publishers, Inc., 1988
- Marriott John*. The makers of modern Italy: Mazzini-Cavour-Garibaldi. London, Macmillan and Co., Limited, 1901
- Martin George*. The Red Shirt and the Cross of Savoy. The Story of Italy's Risorgimento (1748-1871). London, Eyre & Spottiswoode, 1970
- Mazade Charles*. The Life of Count Cavour. London, Chapman & Hall, 1877

- McIntire Thomas*. England Against the Papacy, 1858–1861: Tories, Liberals, and the Overthrow of Papal Temporal Power during the Italian Risorgimento. New York, Cambridge University Press, 1983
- Morrogh Michael*. The unification of Italy. New York, Palgrave Macmillan, 2002
- Nelligan William*. Life of Pope Pius IX from His Birth to His Death: Rome, the Capital of the Christian World. New York, P.J. Kenedy, Catholic Publishing House, 1880
- Nielsen Fredrik*. The history of the papacy in the XIXth century. Vol. II. London, John Murray, 1906
- Nippold Friedrich*. The Papacy in the 19th Century. New York and London, G.P. Putnam's sons, 1900
- Noble Thomas*. The Republic of St. Peter: The Birth of the Papal State, 680–825. Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1984
- O'Clery Patrick*. The History of the Italian revolution. The revolution of the barricades 1796-1849. First period. London, R. Washbourne, 1875
- O'Reilly Bernard*. Life of Pius IX. New York, P.F. Collier Published, 1878
- Orsi Pietro*. Cavour and the Making of Modern Italy, 1810-1861. New York and London, G.P. Putnam's sons, 1914
- Rapport Mike*. 1848: Year of Revolution. New York, Basic Books, 2009
- Rennie Kriston*. The Foundations of Medieval Papal Legation. New York, Palgrave Macmillan, 2013
- Riall Lucy*. Garibaldi: Invention of a Hero. New Haven and London, Yale University Press, 2008
- Ridley Jasper*. Napoleon III and Eugénie. New York, The Viking Press, 1980
- Schneid Frederick*. The Second War of Italian Unification 1859–61. Oxford and New York, Osprey Publishing, 2012
- Shea John*. The Life of Pope Pius IX. New York, Thomas Kelly, 1877
- Stillman William*. History of Italy, 1815–1895. Lecturable (eBook). 2013
- Strauss-Schom Alan*. The Shadow Emperor: A Biography of Napoleon III. New York, St. Martin's Press, 2018
- Taylor Alan*. The Struggle for Mastery in Europe. 1848–1918. Oxford, Clarendon Press, 1954
- Thayer William*. The Life and Times of Cavour. Vol. I–II. London, Boston and New York, Constable & Co. Limited, Houghton Mifflin Company, 1911
- Thornton Francis*. Cross Upon Cross: The Life of Pope Pius IX. New York, Benziger Brothers, Inc., 1955

- Trevelyan George*. Garibaldi and the Making of Italy. London and New York, Longmans, Green, and Company, 1911
- Trevelyan George*. Garibaldi's defence of the Roman republic (1848-9). London, New York, Toronto, Longmans, Green and Co. 1949.
- Trollope Thomas*. The story of the life of Pius the Ninth. Detroit, Craig & Taylor, 1877
- Whyte Arthur*. The Political Life and Letters of Cavour, 1848–1861. London, Oxford University Press, 1930

### На итальянском языке:

Книги и отдельные издания

- Alatri Paolo*. L' Unità d'Italia. 1859-1861. Tutti i documenti. Vol. 1–2. Milano, Res Gestae, 2016
- Bortolotti Sandro*. La guerra del 1866. Milano, Istituto per gli Studi di Politica Internazionale, 1941
- Cadorna Raffaele*. La liberazione di Roma nell'anno 1870 ed il plebiscite. Roma, Torino, Napoli, L.Roux e C. Editori, 1889
- Castaldi Bernardino*. Pio IX e suoi tempi. Roma, Tipografia Sociale, 1882
- Gramsci Antonio*. Il Risorgimento. Gaeta, Ali Ribelli Edizioni, 2019
- Guerra Franco*. Il Risorgimento novarese nell'iconografia storica. Novara, Interlinea, 2015
- Falconi Carlo*. Il giovane Mastai. Il futuro Pio IX, dall'infanzia a Senigallia alla Roma della Resistenza 1792-1827. Milano, Rusconi, 1981
- Fasanella Giovanni, Grippo Antonella*. Intrighi d'Italia: 1861–1915. Dalla morte di Cavour alla Grande guerra: le trame nascoste che non ci sono sui libri di storia. Sperling&Kupfer. 2012.
- Formichi Gianluca*. Italia unita il Risorgimento e le sue storie. Firenze, Giunti editore, 2010
- Martina Giacomo*. Pio IX, 1867-1878. Vol. 2. Roma, Pontificia Università Gregoriana, 1990
- Mattei Roberto*. Pio IX. Milano, Piemme, 2000
- Monsagrati Giuseppe*. Roma senza il Papa. La Repubblica romana del 1849. Roma-Bari, Laterza, 2014
- Montanelli Indro, Nozza Marco*. Garibaldi. Milano, Rizzoli, 1963
- Montanelli Indro*. L'Italia giacobina e carbonara, 1789–1831. Milano, BUR Rizzoli, 2013

- Montanelli Indro*. L'Italia del Risorgimento, 1831-1861. Milano, BUR Rizzoli, 2013
- Montanelli Indro*. L'Italia unita. Da Napoleone alla svolta del Novecento. Milano, BUR Rizzoli, 2015
- Montanelli Indro*. Storia D'Italia. Dal 1861 al 1919. Milano, RCS Libri S.p.A., 2006
- Pécout Gilles*. Il lungo Risorgimento. La nascita dell'Italia contemporanea (1770–1922). Milano, Bruno Mondadori, 1999
- Petacco Arrigo*. O Roma o morte. 1861-1870: la tormentata conquista dell'unità d'Italia. Milano, Mondadori, 2010
- Risorgimento e Rivoluzioni Nazionali. Vol. 11 (La Storia, Biblioteca di Repubblica). Milano, Mondadori, 2007
- Romeo Rosario*. Cavour e il suo tempo: 1854–1861. Vol. 3. Roma-Bari, Editori Laterza, 2014
- Romeo Rosario*. Vita di Cavour. Milano, Mondadori, 2011
- Rusconi Enrico*. Cavour e Bismarck. Due Leader fra Liberalismo e Cesarismo. Bologna, Il Mulino, 2011
- Salvatorelli Luigi*. Chiesa e stato. Dalla rivoluzione francese a oggi. Firenze, La Nuova Italia Editrice, 1955
- Scirocco Alfonso*. Il Risorgimento italiano. Vol. 18 (Storia Universale). Milano, Corriere della Sera, 2004
- Sconocchia Adriano*. I grandi personaggi del Risorgimento. Storie di uomini e donne che hanno contribuito al sogno di un'Italia unita. Milano, Mondadori, 2019
- Tomassini Stefano*. Roma, il papa, il re: l'unità d'Italia e il crollo dello Stato Pontificio. Milano, Il saggiatore, 2013
- Tornielli Andrea*. Pio IX. L'ultimo papa re. Milano, Mondadori, 2011
- Vincenzo Antonio*. XX Settembre 1870. Note storiche sulla Città di Penne del postrisorgimento. Cogecstre Edizioni, 2021
- Zanichelli Domenico*. Cavour. Firenze, G. Barbèra, 1905

## На французском языке:

Книги и отдельные издания

- Anceau Eric*. Napoléon III. Paris, Editions Tallandier, 2012
- Bruley Yves*. La diplomatie du Sphinx. Napoléon III et sa politique internationale. Paris, CLD, 2015

- Castelot André.* Napoléon III. Paris, Perrin, 1999  
Dictionnaire du Second Empire (sous la direction de J. Tulard).  
Paris, Fayard, 1995
- Girard Louis.* Napoléon III. Paris, Fayard, 1986
- Milza Pierre.* Napoléon III. Paris, Perrin, 2007
- Miquel Pierre.* Le Second Empire. Paris, Perrin, 2008
- Smith William.* Napoléon III. Paris, Hachette, 1982
- Thiers Adolphe.* Notes et Souvenirs 1870-1873.  
Paris, Calmann Lévy Éditeur, 1904
- Unger Gérard.* Histoire du Second Empire. Paris, Perrin, 2018

#### На испанском языке:

- Aubert Roger.* Pío IX y su época. Valencia, Edicep, 1974
- Cárcel Ortí Vicente.* Pío IX, pastor universal de la Iglesia. Valencia,  
Edicep, 2000
- Chiron Yves.* Pío IX. Madrid, Palabra, 2002
- Francisco Sosa.* Pío IX el último soberano. Zaragoza, Yalde, 2000

# ОГЛАВЛЕНИЕ

---

## ВВЕДЕНИЕ

7

### **Глава 1**

СЕНИГАЛЛИЯ, ХРИСТИАНСТВО И ВОЗНИКНОВЕНИЕ  
ПАПСКОГО ГОСУДАРСТВА,  
IV ВЕК ДО НАШЕЙ ЭРЫ –1631 год

10

### **Глава 2**

ДЕТСТВО,  
1792–1809 годы

20

### **Глава 3**

СВЯЩЕННИК,  
1809–1819 годы

38

### **Глава 4**

МИССИЯ В ЮЖНУЮ АМЕРИКУ,  
1819–1825 годы

65

### **Глава 5**

ЕПИСКОП СПОЛЕТО,  
1825–1832 годы

88

### **Глава 6**

ЕПИСКОП ИМОЛЫ, КАРДИНАЛ,  
1832–1846 годы

107

### **Глава 7**

ПАПА ПИЙ IX, РЕФОРМАТОР,  
1846–1847 годы

138

**Глава 8**

QUARANTOTTO,

1848 год

137

**Глава 9**

ГАЭТА. РИМСКАЯ РЕСПУБЛИКА,

1848–1849 годы

199

**Глава 10**

ВОЗВРАЩЕНИЕ В РИМ,

1850 год

232

**Глава 11**

ПАПСКИЙ РИМ И КОРОЛЕВСКИЙ ТУРИН,

1850–1855 Годы

249

**Глава 12**

НЕСБЫВШИЕСЯ НАДЕЖДЫ,

1855–1858 годы

271

**Глава 13**

КОРОЛЕВСТВО ИТАЛИЯ И ПАПСКАЯ ОБЛАСТЬ,

1859–1861 годы

297

**Глава 14**

ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ПАПСКОГО ГОСУДАРСТВА,

1861–1864 годы

340

**Глава 15**

ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ПАПСКОГО ГОСУДАРСТВА,

1864–1867 годы

374

**Глава 16**

КОРОЛЬ БЕЗ КОРОЛЕВСТВА,

1868–1870 годы

404

**Глава 17**

«УЗНИК ВАТИКАНА»,

1870–1874 годы

442

**Глава 18**

«УЗНИК ВАТИКАНА»

СТАНОВИТСЯ ЧАСТЬЮ ИСТОРИИ,

1874–1878 годы

485

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

522

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

524

СПИСОК

ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

541

*Научное издание  
Серия «Новая версия»*

**Бабина  
Алексей Васильевич**

**ПИЙ IX**

**Последний папа-король**

Подписано в печать  
Формат 84x108/32. Гарнитура Таймс.  
Печать офсетная. П. л. Тираж экз.

ООО «Издательство «Этерна»  
115477, Москва, Кантемировская ул., 59а  
Тел. (495) 325-41-15

*E-mail: [info@eterna-izdat.ru](mailto:info@eterna-izdat.ru)  
[www.eterna-izdat.ru](http://www.eterna-izdat.ru)*